

Monitoria de Desenho e Ilustração

Taline Bonatto¹, Andréia Mesacasa^{1*}

*Orientador(a)

¹Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) –
Campus Erechim. Erechim, RS

Desenho e ilustração são áreas do conhecimento de extrema importância para a formação dos designers gráficos, presentes, inclusive, no núcleo profissional da matriz curricular de inúmeros cursos da área. Dentro deste contexto, no Curso Técnico Integrado em Design Gráfico do IFRS *Campus Erechim*, está presente a disciplina de Desenho e Ilustração. Disciplinas específicas da área de desenho não são trabalhadas no ensino fundamental, logo, os primeiros contatos dos estudantes com os fundamentos do desenho geram dúvidas. Neste sentido, a monitoria de Desenho e Ilustração auxilia significativamente, pois tem o objetivo de contribuir para a melhoria do processo de aprendizagem dos alunos que apresentam dificuldades, oportunizar um espaço para a troca de conhecimentos entre estudantes, estimular o senso de liderança e responsabilidade do estudante com papel de monitor e, contribuir com novas práticas e experiências pedagógicas. Uma das atividades desempenhadas pela monitora consiste no auxílio relacionado às atividades propostas em sala de aula. Além disso, também são exploradas diversas técnicas, habilidades manuais e gráficas necessárias à execução dos desenhos, isso tudo considerando os conhecimentos já obtidos pelos estudantes. A constante troca de experiências proporcionada pela monitoria possibilitou a descoberta das causas dos erros e dificuldades dos estudantes, não se restringindo apenas em sanar as dúvidas. Assim, destaca-se que a monitoria trouxe um efeito positivo aos monitorados e à monitora, considerando que os alunos conseguem sanar suas dúvidas de maneira eficiente e a monitora amplia seus aprendizados nessa troca de conhecimentos agregadora entre colegas. Como já citado, desenho e ilustração são a base para a realização de qualquer atividade demandada por outra disciplina quando se trata de Design Gráfico, o que reforça a importância e a motivação para a continuação dessa monitoria no próximo ano.

Palavras-chave: Monitoria; Desenho; Ilustração

Modalidade: Ensino