

Ciclo de estudos pluralidade, mundo e política: Diálogos sobre a obra e o pensamento de Hannah Arendt

SOUZA, Carlos Alan¹
BIAVATTI, Tainara²
LERIN, Gleci Iria Budrys³
JARDIM, Giovane Rodrigues*

Atualmente, a sociedade está cada vez mais polarizada e distante de uma pluralidade política, onde se questionar está sendo cada vez mais uma tarefa difícil, pois não sabemos como o outro poderá lidar com isso, existindo um medo das diferenças, a partir da qual a liberdade de expressão se encontra em risco. O projeto de Extensão *Divulgando as ciências humanas como área de conhecimento no Campus Erechim em vista da implementação do ensino médio integrado*, com apoio do grupo de estudos Hannah Arendt (GEHAr) da Universidade Federal de Pelotas, a partir dessa perspectiva da pluralidade humana, organizou-se o ciclo de estudos pluralidade, mundo e política: Diálogos sobre a obra e o pensamento de Hannah Arendt. Estes encontros possuem o objetivo de dialogar com a comunidade interna e externa sobre as obras da Hannah Arendt, pensadora política que tinha como uma das bases de sua elaboração filosófica a pluralidade em busca de um mundo sem totalitarismos, a fim de se respeitar a liberdade de expressão, manifestação e opinião, criando um mundo mais diversificado e representativo. O projeto busca apresentar a obra *A Condição Humana*, através de encontros semanais, com leituras de comentadores e exibição de filmes que tratam da história e das ideias da autora, possibilitando assim a compreensão do significado que os seus escritos tiveram no contexto em que foram elaborados, bem como trazendo-os para o contexto atual. Os encontros visaram a compreender a importância das ciências humanas e das discussões de suas temáticas, pela necessidade de se criar um ambiente de diálogo, para assim, evitar que o totalitarismo volte a acontecer no mundo. Por meio de diálogos, videoconferências, e outras atividades realizadas nas quintas-feiras a partir das 19 horas no *Campus Erechim*, constatou-se que há interesse da comunidade externa nas atividades propostas pelo assunto, sobretudo nos diálogos sobre a ética, estética e a política, de forma que as ações potencializem tempo e espaço para a reflexão crítica.

Palavras-chave: sociedade; ciências humanas; totalitarismo; ensino médio;

Modalidade: Extensão.

¹ Superior em Tecnologia em Design de Moda, IFRS-Campus Erechim, (alan.gouveia1992@gmail.com)

² Superior em Engenharia de Alimentos, IFRS - Campus Erechim, (tainarabiavattipuf@gmail.com)

³ Superior em Tecnologia em Design de Moda, IFRS - Campus Erechim e-mail (glecيريا@gmail.com)
* Docente, IFRS - Campus Erechim, (giovane.jardim@erechim.ifrs.edu.br)

