

A historicidade presente em romance: O Golpe de Estado a partir de Ásperos Tempos

FERREIRA, Rosangela¹

O trabalho tem como objetivo relacionar os elementos históricos presente no livro de ficção *Subterrâneos da Liberdade: "Ásperos Tempos"*, escrito pelo brasileiro Jorge Amado, que narra a conturbada vida política e social do Brasil retratando um dos períodos mais severos da história, que no Brasil é representado pelo Estado Novo, mantendo ligações com os regimes totalitários: as forças nazistas, fascistas, franquistas e salazaristas, muito bem colocadas no romance. Com base na historiografia existente sobre o tema procura-se trazer a historicidade presente no romance, na qual cada personagem tem um significado dentro do enredo, que contribui para uma análise do Brasil da década de 1930. A partir do Estado Novo, Jorge Amado retrata a resistência comunista ao governo de Getúlio Vargas, a nacionalização, a industrialização e a questão latifundiária, representadas na figura dos personagens históricos e personagens fictícios. A obra traz elementos que ajudam a perceber momentos da história do país de uma maneira "clara", e por descrever com desenvoltura as greves operárias, as festas da alta sociedade, o trabalho clandestino dos comunistas, os negócios obscuros e as mentiras dos jornais sob censura. Ainda mostra como era a sociedade do período e como essa sociedade via todo aquele contexto, sua visão e opinião sobre o governo que se instauraria. O Estado Novo foi o período em que existia censura, mas, mesmo assim, a luta da classe operária se fez presente contra um governo que estava alinhado aos regimes totalitários e portanto um governo que não permitia o debate e não dava espaço para as opiniões contrárias a ele. "Ásperos tempos" é uma forma de dizer, em romance, como esse período da história brasileira foi desigual, difícil, áspero. Apesar de se tratar de uma literatura, o romance traz uma leitura do golpe de Estado, mostrando o contexto histórico, além de mostrar como a classe trabalhadora encarava sua dura realidade. Portanto Jorge Amado apresenta uma leitura, através de um romance, daquilo que estava se passando no Brasil. Os personagens são para nós, cada um a seu modo, um pouco dessa história. Cada personagem tem um significado dentro do enredo, que contribui para uma análise do Brasil da década de 1930. Apesar de se tratar de um livro ficcional, o romance de Jorge Amado mostra o contexto histórico.

Palavras-chave: personagens; análise; literatura .

Modalidade: Pesquisa.

¹História, Universidade Federal da Fronteira Sul – *Campus* Erechim, e-mail: rosangelagobbo@gmail.com