

23 e 24 de outubro de 2017

Programa de monitoria acadêmica em Informática Aplicada à Moda

STACHELSKI, Jordana Sousa Melo¹

NARDI, Alessandra Luize²

WAGNER, Priscila Gil³

DIAS, Camila Carmona*

Observa-se que atualmente a informatização dos métodos utilizados no trabalho, no estudo e na comunicação tem aumentado de forma significativa. De igual modo acontece na área acadêmica. Em vista disso, também pode-se afirmar que esse aumento traz consigo vários avanços, mudanças, sendo essas, razões de complicações na aprendizagem dessas inovações. A monitoria acadêmica faz com que esses fatores que impedem o conhecimento pleno dos assuntos expostos em sala de aulas sejam minimizados, pois, a monitoria visa auxiliar o estudante na aprendizagem dos softwares elencados. Sob orientação de um professor da área, o aluno monitor detém conhecimentos consideráveis para auxiliar os demais alunos com relação aos softwares Audaces Vestuário, que inclui desenho, modelagem e encaixe computadorizados; Gimp, que trabalha com edições de imagens, e Inkscape, um software vetorial especialista em montagens, desenhos e formas. Aprender a usar com essas inovações no mundo da moda é de total importância para o profissional hoje em dia, visto que as grandes empresas do ramo da moda trabalham apenas com sistemas informatizados de moda. Esse aprendizado disponibilizado nas instituições de ensino, possibilita que o discente seja capaz de trabalhar com essas ferramentas. Para o domínio desses softwares é adotada a monitoria como agente colaborador desse conhecimento. As monitorias acontecem em laboratórios informatizados do IFRS – *Campus* Erechim em horários de aula como também, em sua maioria, nos horários extraclasse. Como resultados observa-se que o estudante que antes carecia de entendimento sobre o assunto, agora está apto a participar das aulas de forma ativa para obter conhecimento pleno sobre os softwares. Vale lembrar a importância da monitoria acadêmica, pois essa possibilita o amplo conhecimento na área especificada e da mesma forma agrega experiências ao aluno monitor.

Palavras-chave: Conhecimento. Audaces. Estudante.

Modalidade: Ensino.

1 Tecnologia em Design de Moda, Instituto de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul – *Campus* Erechim, jordanastachelski@gmail.com

2 Tecnologia em Design de Moda, Instituto de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul – *Campus* Erechim, alee.nardii@gmail.com

3 Tecnologia em Design de Moda, Instituto de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul - IFRS – *Campus* Erechim, priscila.wagner@erechim.ifrs.edu.br

* Docente dos cursos de Tecnologia em Design de Moda e Técnico em Produção de Moda, Instituto de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul - IFRS – *Campus* Erechim, camila.dias@erechim.ifrs.edu.br