

23 e 24 de outubro de 2017

**Inclusão social: oficinas de integração com a comunidade  
Reaproveitamento dos resíduos têxteis**

RIOS, Cleici Naira<sup>1</sup>  
LERIN, Gleci Iria Budrys<sup>2</sup>  
DALAROSA, Regiane<sup>3</sup>  
THEISEN, Fernanda Caumo\*

Os impactos ambientais da cadeia da moda em todas as fases da produção são elevados. Contudo, existem muitas maneiras de minimizar a devastação nas etapas produtivas. Nas indústrias de confecção que compram tecidos prontos para o corte e costura, os resíduos de tecidos gerados representam a maior causa de poluição. O projeto “Inclusão social: oficinas de integração com a comunidade”, caracteriza-se pela oferta de cursos de capacitação utilizando, na maioria dos produtos desenvolvidos, resíduos descartados por empresas da região. O projeto justifica-se por oportunizar a capacitação de pessoas em vulnerabilidade social, assim possibilitando a integração sociocultural e melhorando a sua qualidade de vida. Além de conscientizar as participantes sobre como podem contribuir para o total aproveitamento de resíduos têxteis e reduzir os impactos ambientais e ainda contribuir para o aumento da renda familiar e o desenvolvimento das comunidades. O objetivo é desenvolver ações de qualificação dos participantes permitindo a sua inserção no mundo do trabalho ou a obtenção de renda extra, e assim estimular a cidadania e autoestima com vistas ao desenvolvimento regional. O projeto tem a oferta de minicursos de artesanato e confecção de peças com reaproveitamento de tecido como um dos seus objetivos específicos. O projeto é desenvolvido em parceria com as instituições Obra Promocional Santa Marta, Sociedade Fraternal Cantinho da Luz e com empresas do vestuário da Região do Alto Uruguai. O IFRS *campus Erechim* é responsável pelos contatos com as demais instituições, por ministrar as oficinas, coletar materiais e fazer o transporte das participantes indicadas pelas instituições parceiras “Obra Promocional Santa Marta” e “Sociedade Fraternal Cantinho da Luz”, as quais são responsáveis por indicar participantes para as oficinas. Já as empresas do vestuário colaboram com a doação de têxteis descartados por elas no corte dos produtos. No desenvolvimento dos produtos nas oficinas, os resíduos têxteis são utilizados quase na sua totalidade e geram novos produtos com design e qualidade. Nota-se que com criatividade e parcerias é possível reduzir os custos com os descartes e também gerar renda nas comunidades. Espera-se conseguir a proximidade entre as instituições e a continuidade dos trabalhos desenvolvidos.

**Palavras-chave:** Sustentabilidade. Vulnerabilidade. Artesanato. Renda extra.

**Modalidade:** Extensão.

1 Tecnologia em Design de Moda, Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul, [cleicirios@gmail.com](mailto:cleicirios@gmail.com)

2 Tecnologia em Design de Moda, Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul, [glecيريا@gmail.com](mailto:glecيريا@gmail.com)

3 Tecnologia em Design de Moda, Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul, [Regiane.dalarosa@erechim.ifrs.edu.br](mailto:Regiane.dalarosa@erechim.ifrs.edu.br)

\* Docente/Tecnologia em Design de Moda, Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul, [fernanda.ct@erechim.ifrs.edu.br](mailto:fernanda.ct@erechim.ifrs.edu.br)